

Publikationen und Vorträge (Stand 30.01.2021)

2010

Geschichtsbilder und Spielfilme. Eine qualitative Studie zur Kohärenz zwischen Geschichtsbild und historischem Spielfilm bei Geschichtsstudierenden, Berlin 2010 (LIT)

2011

Räume erfahrbar machen. Interdisziplinäres Arbeiten mit Texten zum Holocaust, in: Schiersner, Dietmar (Hrsg.): Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 10/2011

Rezension: Kuchler, Christian: Gefahr oder Chance für das historische Lernen? Die nationalsozialistische Tagespresse, deren Nachdruck in „Zeitungszeugen“ und der Geschichtsunterricht, in: Einsichten und Perspektiven Themenheft 1/10; rezensiert in: Schiersner, Dietmar (Hrsg.): Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 10/2011

Rezension: Thorsten Schüller / Sascha Seiler (Hrsg.): Von Zäsuren und Ereignissen. Historische Einschnitte und ihre mediale Verarbeitung, Bielefeld 2010; rezensiert in: Schiersner, Dietmar (Hrsg.): Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 10/2011

2012

zusammen mit Hentsch, Uta und Dinter, Astrid: Gewalt und Sexualität innerhalb der Häftlingsgesellschaft. Mirco Giuseppe Caminas Gedicht „Il Kapo/Der Kapo“, in: Ballis, Anja (Hrsg.): Holocaust – Literatur – Didaktik. Koordinaten für interdisziplinäres Lernen, Würzburg 2012, S. 79 – 89.

2013

„Da kommt das Bild aus dem Film“. Eine empirische Studie zur Rezeption und Wirkung von Historienfilmen, in: GWU 7/8 2013

Rezension: Christoph Kühberger (Hrsg.): Geschichte denken. Zum Umgang mit Geschichte und Vergangenheit von Schüler/innen der Sekundarstufe I am Beispiel „Spielfilm“. Empirische Befunde – Diagnostische Tools – Methodische Hinweise, Innsbruck 2013 ; rezensiert in: <http://www.sehepunkte.de/2014/06/24874.html>

2014

Erinnerungskultur im schulischen Alltag? Anstöße zur Curriculumsdiskussion, in: Lehren&Lernen 11/2014

2016

Globalgeschichte als "Fenster zu Welt", in: Lehren&Lernen 3/2016

Zusammen mit Stefan Wächter: Luther. Unterrichtsmaterialien zum Film, Schwalbach/Ts. 2016 (Wochenschau)

2017

Rezension: Brauch, Nicola: Das Anne Frank Tagebuch. Eine Quelle historischen Lernens in Unterricht und Studium, Stuttgart 2016. Rezensiert in: Ziegler, Beatrice (Hrsg.): Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 16/2017

2018

Herausgeberschaft mit Kuchler, Christian: Wirksamer Geschichtsunterricht. Bd. 6 der Reihe Unterrichtsqualität: Perspektiven von Expertinnen und Experten (Reihen-Hrsg.): Reinhard, Volker/Rehm, Markus/ Wilhelm, Markus, Baltmannsweiler 2017 (Schneider Verlag)

Rezension: Anke John: Lokal- und Regionalgeschichte, Schwalbach 2018, in: <http://www.sehepunkte.de/2018/10/30857.html>

2019

Holocaust und Identität: Biographische Menschenrechtsbildung am Beispiel von „Lauf Junge lauf“, in: Ballis, Anja /Gloe, Markus (Hrsg.): Holocaust Education Revisited. Wiesbaden 2019 (Springer), S. 223 – 240.

„Bier von hier statt von dort“ Von Großkonzernen und Kleinstbrauereien: Globale Perspektiven und regionale Trends, in: <http://www.oberschwaben-portal.de>

Rezension: Britta Wehen: Macht das (historischen) Sinn? Narrative Strukturen von Schülern vor und nach der De-Konstruktion eines geschichtlichen Spielfilms, Berlin 2018 (Logos-Verlag), in: <http://www.sehepunkte.de/2019/07/33315.html>

Rezension: Stadt Radolfzell – Bibby, Hildegard/Maier, Katharina (Hrsg.): Radolfzell am Bodensee. Die Chronik, Verlag Stadler, Konstanz 2017, , in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, Heft 137, 2019 (Thorbecke), S. 274 – 276.

Rezension: Bosch, Manfred/Burger, Oswald: „Es war noch einmal ein Traum von einem Leben“. Schicksale jüdischer Landwirte am Bodensee 1930 – 1960. Konstanz 2015, in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, Heft 137, 2019 (Thorbecke), S. 276 – 277.

2020

Rezension: Ammerer, Heinrich: Historische Orientierung im Geschichtsunterricht, Frankfurt a. M. 2019, in: Bunnenberg, Christian (Hrsg.): Zeitschrift für Geschichtsdidaktik, 19/2020, S. 109 – 110.

Rezension: Herkle, Senta/Holtz, Sabine/Kollmer-von Oheimb-Loup, Gert (Hrsg.): 1816 – Das Jahr ohne Sommer. Krisenwahrnehmung und Krisenbewältigung im deutschen Südwesten, Stuttgart 2019, in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, Heft 138, 2020 (Thorbecke), S. 262 – 264.

2021

zusammen mit Christian Kuchler: Geschichtskultur als zentrale Kategorie des Geschichtsunterrichts, in: Unterrichtsqualität: Perspektiven von Expertinnen und Experten. Metaband (Hrsg.): Reinhard, Volker/Rehm, Markus/ Wilhelm, Markus, Baltmannsweiler 2021 (Schneider Verlag), S. 110-119.

Schulbücher

Regionalautor für "Zeitreise 1" (2016), "Zeitreise 2" (2016) und "Zeitreise 3" (2017) Ernst Klett Verlag Stuttgart und Leipzig

Miszellen

Klimawandel schreibt Geschichte, in BUND-Magazin 03/19

Vorträge (zuletzt)

Zur Rezeption fiktionaler Geschichtsbilder bei Geschichtsstudierenden (10.04.2014 in Magdeburg)

Jüdisches Leben am Bodensee (11.11.2015 in Weingarten)

Eugen Bolz: Einführung in Leben und politisches Wirken (21.01.2016 in Weingarten)

Globalgeschichte im Bildungsplan Baden-Württemberg 2016 (01.03.2016 in Augsburg)

Wirksamer Geschichtsunterricht aus der Perspektive von Expertinnen und Experten (26.09. 2017 in Freiburg)

Holocaust und Identität: Biographische Menschenrechtsbildung am Beispiel von „Lauf Junge lauf“ (23.02.2018 in München)

Bier in Oberschwaben – Großkonzerne und Kleinstbrauereien: globale Perspektiven und regionale Trends (11.03.2018 in Weingarten)

Globalgeschichte als Rassismusprävention? (16.11.2018 in Schwäbisch Gmünd)